

MINISTÉRIO DA CULTURA
INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS
Chamada de Trabalhos para o 6º Fórum Nacional de Museus - 2014

| |
|--|
| Nº _____ Para preenchimento do Ibram |
|--|

ANEXO II - RESUMO EXPANDIDO

TÍTULO DO TRABALHO: Museu Comunitário Casa de Izidória Lopes – Memória e Valorização da Cultura Popular em Cantanhede – Maranhão.

MODALIDADE DE TRABALHO: APRESENTAÇÃO ORAL

RESUMO COM OBJETO: O objeto da iniciativa é promover a aquisição de várias peças, símbolos culturais referente ao Ritual do Festejo do Divino Espírito Santo, objetos domésticos, registros fotográficos, instrumentos de trabalho, instrumentos musicais, roupas, louças, móveis e outros utensílios de descendentes de famílias de Cantanhede, que retratem a vida da sociedade, a história e a cultura do povo cantanhedense.

OBJETIVOS: A iniciativa se constitui de salas temáticas que contam a vida cultural do município, por meio da vida e obra das Caixeiras do Divino, dos pescadores, trabalhadores rurais, professores, comerciantes e tantos outros membros da sociedade, das manifestações culturais, das famílias formadoras de Cantanhede e por meio dos mestres da cultura e personagens de nossa história, como os conquistadores: Faustino Mendes Cantanhede, Pièrre Lamagnère, Antonio Henriques Leal (avô), Aires Carneiro Homem de Souto-Maior e Antonio Lopes da Cunha e dos filhos ilustres: Antonio Henriques Leal, José Cândido de Moraes e Silva, Fábio Alexandrino de Carvalho Reis, Arlete Nogueira, Izidória Lopes, Emília Santos, Lázaro Martins Santos, Possidônio e outros. O lançamento do Projeto Memória aconteceu em setembro de 2010, durante as comemorações dos 58 anos de emancipação política e pelos quase 300 anos de história de Cantanhede.

METODOLOGIA: A metodologia será trabalhada de forma participativa, valorizando-se o conhecimento e a experiência de cada um dos envolvidos, apresentando uma didática reflexiva e transformadora, articulando a teoria à prática, com um caráter criador, buscando uma ação recíproca entre direção, professores, alunos e a comunidade, sendo capaz de contribuir para a construção de um novo saber. A iniciativa estimulará o gosto pela leitura, possibilitando parcerias entre professores, alunos, interessados, mestres da cultura e pessoas voluntárias.

RESULTADOS DA EXPERIÊNCIA – INICIATIVA: Com os recursos da premiação o **Ponto de Memória Casa de Izidória Lopes - saberes, fazeres, protagonismo e criatividade de caixeiras e caixeiros do Divino no interior do Maranhão**, vem realizando os seguintes eventos e atividades: Oficinas de produção de artefatos do imaginário cultural local voltadas para Crianças, adolescentes e Jovens, com a participação de mestres e mestras da cultura popular; Atividades de visitação ao Ponto de Memória em conjunto com as instituições de ensino e aulas/passeio; Exposição de Fotos e Símbolos da cultura local; Apresentação de peças de teatro; Realização de Palestras e Debates sobre a história local e contação de estórias e causos próprios do imaginário da cultura local e regional; promoção do patrimônio cultural - manifestações tradicionais do Festejo do Divino, Cortejos com o Mastro, e do tambor de crioula; os saberes e modos de construção e confecção de artefatos; artesanato; figuras populares; histórias de vida de pessoas da comunidade; cantos e danças, além do patrimônio oficial, edificado ou não.

RESULTADOS JÁ ALCANÇADOS: População conhecendo muito mais a sua cultura, sua história, sua identidade e seus valores culturais; Crianças, adolescentes e Jovens, participantes das oficinas tendo conhecimentos e técnicas, garantindo a transmissão de saberes encaminhados por mestres e mestras da cultura popular; População com auto-estima elevada e culturalmente incluída; Peças e artefatos acondicionados de acordo com as necessidades técnicas; estrutura do prédio reformada/reparada.